

## alles klar. Neu 3 – zakres podstawowy. Przedmiotowy system oceniania

Ocena:		dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Rozdział		Uczeń potrafi	Uczeń potrafi	Uczeń potrafi	Uczeń potrafi	Uczeń potrafi
Kapitel 1	Schultag • Mobbing in der Schule • Die Schule der Zukunft	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienić kilka cech dobrego nauczyciela i ucznia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>powiedzieć krótko, co powinno charakteryzować dobrego nauczyciela oraz dobrego ucznia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opowiedzieć o swoim ulubionym nauczycielu oraz o sobie jako uczniu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uczestniczyć w rozmowie na temat dobrego nauczyciela i dobrego ucznia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sprawnie i bezbłędnie dyskutować na temat dobrego nauczyciela i dobrego ucznia</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>podać wybrane przyczyny konfliktów w szkole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podać wybrane przyczyny konfliktów w szkole i krótko opisać sposoby ich rozwiązania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podać przyczyny mobbingu i przemocy oraz sposoby ich zwalczania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opowiedzieć o sytuacji, która związana była z mobbingiem lub przemocą w szkole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sprawnie i bezbłędnie dyskutować na temat mobbingu i przemocy w szkole oraz sposobów ich zwalczania</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>podać na podstawie ilustracji kilka cech, które charakteryzują dobrą szkołę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opowiadać o wymarzonej szkole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>powiedzieć, jakie zmiany powinny zajść w szkole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dyskutować na temat szkoły przyszłości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sprawnie i bezbłędnie dyskutować na temat szkoły przyszłości</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>podać zasady tworzenia zdań przydawkowych (względnych)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować odpowiedni szyk w zdaniach przydawkowych z przymkiem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tworzyć zdania przydawkowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie używać zdań przydawkowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania przydawkowe</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>podać zasady tworzenia zdań przydawkowych z przymkiem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować odpowiedni szyk w zdaniach przydawkowych z przymkiem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tworzyć zdania przydawkowe z przymkami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie używać zdania przydawkowe z przymkami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania przydawkowe z przymkami</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać zasady tworzenia zdań w czasie przyszłym <i>Futur I</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować odpowiedni szyk w zdaniach w czasie przyszłym <i>Futur I</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tworzyć zdania w czasie przyszłym <i>Futur I</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie stosować w wypowiedziach zdania w czasie przyszłym <i>Futur I</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania w czasie przyszłym <i>Futur I</i></li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócić komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie stosować zasady wymowy i pisowni</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać tekst użytkowy w formie e-maila, wiadomości na blogu lub forum, a także historyjki do wybranego przysłowia, odnosząc się do niektórych elementów z polecenia, zachowując częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać tekst użytkowy w formie e-maila, wiadomości na blogu lub forum, a także historyjki do wybranego przysłowia, odnosząc się do wszystkich elementów z polecenia i rozwijając niektóre z nich, zachowując w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać tekst użytkowy w formie e-maila, wiadomości na blogu lub forum, a także historyjki do wybranego przysłowia, odnosząc się do wszystkich elementów z polecenia i rozwijając większość z nich, zachowując spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać tekst użytkowy w formie e-maila, wiadomości na blogu oraz forum, a także historyjki do wybranego przysłowia, odnosząc się i rozwijając wszystkie elementy z polecenia, zachowując spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać tekst użytkowy w formie e-maila, wiadomości na blogu oraz forum a także historyjki do wybranego przysłowia, odnosząc się i rozwijając wszystkie elementy z polecenia, zachowując spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-</li> </ul>

		-gramatyczne	leksykalno-gramatyczne	leksykalno-gramatyczne	leksykalno-gramatyczne	-gramatycznych
<b>Kapitel 2</b>	<b>Traumberufe • Auf Arbeitssuche • Sich um eine Stelle bewerben</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienić kilka cech osobowościowych potrzebnych do wykonywania wybranego zawodu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>powiedzieć krótko, jakie cechy osobowościowe są potrzebne do wykonywania wybranych zawodów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opowiadać o cechach osobowościowych i umiejętnościach przydatnych do wykonywania przedstawionych na zdjęciach zawodów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uczestniczyć w rozmowie na temat cech osobowościowych i umiejętności potrzebnych do wykonywania wszystkich przedstawionych na zdjęciach zawodów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sprawnie i bezbłędnie dyskutować o cechach osobowościowych i umiejętnościach koniecznych do wykonywania wszystkich przedstawionych na zdjęciach zawodów</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>zapytać koleżankę / kolegę, jaki zawód chciałaby / chciałby wykonywać i udzielić odpowiedzi na to pytanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zapytać koleżankę / kolegę, jaki zawód chciałaby / chciałby wykonywać i dlaczego oraz udzielić odpowiedzi z uzasadnieniem na to pytanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pytać koleżanki / kolegów o ich wymarzony zawód, poprosić o uzasadnienie wyboru oraz przekazać uzyskane informacje na forum klasy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>przeprowadzić wywiad z koleżankami/ kolegami na temat ich wymarzonych zawodów i obszernie opowiedzieć o tym na forum klasy, podając powody wyboru zawodów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sprawnie i bezbłędnie przeprowadzić wywiad z koleżankami / kolegami na temat ich wymarzonych zawodów oraz w ciekawy sposób zaprezentować wyniki wywiadów na forum klasy</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>na podstawie ilustracji podać kilka sposobów poszukiwania pracy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>na podstawie ilustracji opowiadać, jak można poszukiwać pracy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>obszernie opowiadać o możliwościach i najbardziej skutecznych metodach poszukiwania pracy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>brać udział w dyskusji o możliwościach poszukiwania pracy i najsukuteczniejszych metodach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sprawnie, bezbłędnie i uzasadniając swoje zdanie dyskutować o najsukuteczniejszych metodach poszukiwania pracy</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>podać przyimki łączące się z dopełniaczem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zastosować w zdaniu właściwy przyimek (łączący się z dopełniaczem)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować właściwe formy rzeczownika po przyimku łączącym się z dopełniaczem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować w wypowiedziach przyimki łączące się z dopełniaczem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sprawnie i bezbłędnie stosować przyimki łączące się z dopełniaczem</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>podać zasady tworzenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosować odpowiedni szyk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tworzyć zdania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie używać zdań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sprawnie i bezbłędnie</li> </ul>

		zdań porównawczych	w zdaniach porównawczych	porównawcze	porównawczych	stosować w wypowiedziach zdania porównawcze
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać wyrazy przeczące i znać ich polskie znaczenie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować w zdaniach wyrazy przeczące</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie używać wyrazów przeczących</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tworzyć zdania z wyrazami przeczącymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach wyrazy przeczące</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócić komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie stosować zasady wymowy i pisowni</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego, a także rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego, a także rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego, a także rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego, a także rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego, a także rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać tekst użytkowy w formie e-maila oraz listu, odnosząc się do niektórych elementów z polecenia, zachowując częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać tekst użytkowy w formie e-maila oraz listu, odnosząc się do wszystkich elementów z polecenia i rozwijając niektóre z nich, zachowując w miarę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać tekst użytkowy w formie e-maila oraz listu odnosząc się do wszystkich elementów z polecenia i rozwijając większość z nich, zachowując spójny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać tekst użytkowy w formie e-maila oraz listu odnosząc się i rozwijając wszystkie elementy z polecenia, zachowując spójny i logiczny układ tekstu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać tekst użytkowy w formie e-maila oraz listu odnosząc się i rozwijając wszystkie elementy z polecenia, zachowując spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując</li> </ul>

		bardzo ubogie struktury leksykalno- gramatyczne	spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno- gramatyczne	i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno- gramatyczne	oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne	szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych
Kapitel 3	Technischer Fortschritt • Erfindungen • Allforschung • Jugend forscht	• podać nazwy kilku niemieckich wynalazków	• mówić o ważniejszych wynalazkach	• utworzyć listę rankingową najważniejszych wynalazków uzasadniając swój wybór	• brać udział w dyskusji o najważniejszych wynalazkach	• sprawnie i bezbłędnie dyskutować o wynalazkach wszechczasów
		• dopasować wydarzenia związane z podbojem kosmosu do zdjęć	• mówić o lądowaniu pierwszego człowieka na księżycu w oparciu o odpowiedzi na pytania	• opowiadać o lądowaniu pierwszego człowieka na księżycu na podstawie tekstu	• dyskutować o powodach podboju kosmosu przez człowieka	• zabierać głos w dyskusji o podboju kosmosu podkreślając przełomowe dokonania w tej dziedzinie i ich wpływ na rozwój cywilizacji
		• podać kilka powodów zainteresowania młodych ludzi badaniami naukowymi	• mówić o zainteresowaniu młodych ludzi badaniami naukowymi i ich udziałem w konkursach i olimpiadach przedmiotowych	• uczestniczyć w rozmowie na temat pracy badawczej i sposobach zainteresowania nią młodych ludzi	• dyskutować o konkursach dla młodych naukowców i korzyści płynących z ich organizacji	• sprawnie i bezbłędnie dyskutować o pracy naukowej, jej zaletach i wadach używając ciekawej i przekonującej argumentacji
		• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów	• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela	• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika	• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika	• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika
		• podać zasady tworzenia czasu zaprzeszczonego <i>Plusquamperfekt</i>	• tworzyć zdania w czasie zaprzeszczonego <i>Plusquamperfekt</i>	• stosować w wypowiedziach czas zaprzeszczonego <i>Plusquamperfekt</i>	• poprawnie stosować w wypowiedziach czas zaprzeszczonego <i>Plusquamperfekt</i>	• sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach czas zaprzeszczonego <i>Plusquamperfekt</i>
		• podać zasady tworzenia	• stosować odpowiedni szyk	• tworzyć zdania	• w wypowiedziach	• w wypowiedziach sprawnie

		zdań okolicznikowych czasu ze spójnikiem <i>nachdem</i>	po spójniku <i>nachdem</i>	okolicznikowe czasu ze spójnikiem <i>nachdem</i>	poprawnie stosować zdania okolicznikowe czasu ze spójnikiem <i>nachdem</i>	i bezbłędnie stosować zdania okolicznikowe czasu ze spójnikiem <i>nachdem</i>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać spójniki wieloczłonowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować spójniki wieloczłonowe w zdaniach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tworzyć zdania ze spójnikami wieloczłonowymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie stosować w wypowiedziach spójniki wieloczłonowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach spójniki wieloczłonowe</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócić komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie stosować zasady wymowy i pisowni</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać tekst użytkowy w formie wpisu na blogu oraz artykułu prasowego odnosząc się do niektórych elementów z polecenia, zachowując częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać tekst użytkowy w formie wpisu na blogu oraz artykułu prasowego odnosząc się do wszystkich elementów z polecenia i rozwijając niektóre z nich, zachowując w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać tekst użytkowy w formie wpisu na blogu oraz artykułu prasowego oraz forum odnosząc się do wszystkich elementów z polecenia i rozwijając większość z nich, zachowując spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać tekst użytkowy w formie wpisu na blogu oraz artykułu prasowego oraz forum odnosząc się i rozwijając wszystkie elementy z polecenia, zachowując spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać tekst użytkowy w formie wpisu na blogu oraz artykułu prasowego odnosząc się i rozwijając wszystkie elementy z polecenia, zachowując spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych</li> </ul>

			-gramatyczne	struktury leksykalno-gramatyczne		
Kapitel 4	Zukunftsträume • Millionär sein • Drei Wünsche	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać na podstawie ilustracji kilka wizji przyszłości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawić krótko wybrane wizje przyszłości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiedzieć o przewidywanych wizjach przyszłości, uwzględniając też własne marzenia, życzenia i oczekiwania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aktywnie uczestniczyć w dyskusji na temat przyszłości naszego świata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sprawnie i bezbłędnie dyskutować na temat przyszłości naszego świata</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać możliwe zakończenie przeczytanej historii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiedzieć krótko, jak potoczyła się dalej przeczytana historia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiedzieć przeczytaną historię z perspektywy jednej postaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać dialogi do przeczytanej historii i odczytać je z podziałem na role</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawić przeczytaną historię w formie inscenizacji teatralnej lub kukiełkowej</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać kilka symboli szczęścia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• udzielić rad przyjacielowi w trudnej sytuacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawić sytuację, w której puentą jest przysłowie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aktywnie uczestniczyć w dyskusji na temat szczęścia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sprawnie i bezbłędnie dyskutować na temat szczęścia, prezentując ciekawe ujęcie zagadnienia</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać zasady tworzenia <i>Konditional I</i> oraz trybu przypuszczającego czasu przeszłego <i>Präteritum (Imperfekt)</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać zasady tworzenia życzeń, rad, uprzejmych prośb oraz potencjalnych zdań warunkowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• formułować życzenia, rady, uprzejme prośby oraz tworzyć potencjalne zdania warunkowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie formułować życzenia, rady, uprzejme prośby oraz poprawnie stosować w wypowiedziach potencjalne zdania warunkowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sprawnie i bezbłędnie formułować życzenia, rady, uprzejme prośby oraz stosować w wypowiedziach potencjalne zdania warunkowe</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócić komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie stosować zasady wymowy i pisowni</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać wiadomość na forum internetowym, zaproszenie oraz historyjkę do wybranego przysłowia, odnosząc się do niektórych elementów z polecenia, zachowując częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać wiadomość na forum internetowym, zaproszenie oraz historyjki do wybranego przysłowia, odnosząc się do wszystkich elementów z polecenia i rozwijając niektóre z nich, zachowując w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać wiadomość na forum internetowym, zaproszenie oraz historyjkę do wybranego przysłowia, odnosząc się do wszystkich elementów z polecenia i rozwijając większość z nich, zachowując spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać wiadomość na forum internetowym, zaproszenie oraz historyjkę do wybranego przysłowia, odnosząc się i rozwijając wszystkie elementy z polecenia, zachowując spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>napisać wiadomość na forum internetowym, zaproszenie oraz historyjkę do wybranego przysłowia, odnosząc się i rozwijając wszystkie elementy z polecenia, zachowując spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych</li> </ul>
Kapitel 5	Die Gesellschaft von heute • Behinderte • Kriminalität	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienić problemy współczesnych społeczeństw na podstawie zdjęć</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mówić o problemach współczesnych społeczeństw i ich przyczynach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozmawiać o swoich odczuciach wywołanych napisami na plakatach i ich interpretacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dyskutować o problemach współczesnych społeczeństw i o tym, w jakim społeczeństwie chciałby żyć</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sprawnie i aktywnie dyskutować o współczesnych społeczeństwach i zaangażowaniu społecznym, używając ciekawej argumentacji</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>podać problemy ludzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mówić o problemach ludzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozmawiać o integracji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dyskutować</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sprawnie i bezbłędnie</li> </ul>

		niepełnosprawnych	niepełnosprawnych i możliwościach pomocy dla nich	dzieci niepełnosprawnych z pełnosprawnymi i szkołach integracyjnych	o problemach ludzi niepełnosprawnych	dyskutować o problemach ludzi niepełnosprawnych, używając bogatej argumentacji
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać czyny karalne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać powody wstępowania na drogę przestępczą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozmawiać o sposobach karania złodziei sklepowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dyskutować o przestępczości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sprawnie i bezbłędnie dyskutować o przyczynach rosnącej wśród młodzieży przestępczości i sposobach jej przeciwdziałania</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać zasady tworzenia strony biernej z czasownikiem modalnym i strony biernej określającej stan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tworzyć zdania w stronie biernej z czasownikiem modalnym i w stronie biernej określającej stan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie stosować w zdaniach stronę bierną z czasownikiem modalnym i stronę bierną określającą stan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować w wypowiedziach stronę bierną z czasownikiem modalnym i stronę bierną określającą stan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach stronę bierną z czasownikiem modalnym i stronę bierną określającą stan</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać zasadę tworzenia przymiotników i imiesłów użytych rzeczownikowo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tworzyć przymiotniki i imiesłowy użyte rzeczownikowo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować w zdaniach przymiotniki i imiesłowy użyte rzeczownikowo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie stosować w wypowiedziach przymiotniki i imiesłowy użyte rzeczownikowo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach przymiotniki i imiesłowy użyte rzeczownikowo</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócić komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie stosować zasady wymowy i pisowni</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę na podstawie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę na podstawie</li> </ul>

		<p>materiału stymulującego a także rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne</p>	<p>na podstawie materiału stymulującego, a także rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</p>	<p>na podstawie materiału stymulującego, a także rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</p>	<p>na podstawie materiału stymulującego, a także rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</p>	<p>materiału stymulującego, a także rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać tekst użytkowy w formie e-maila oraz wpisu na blogu odnosząc się do niektórych elementów z polecenia, zachowując częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać tekst użytkowy w formie e-maila oraz wpisu na blogu, odnosząc się do wszystkich elementów z polecenia i rozwijając niektóre z nich, zachowując w miarę spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać tekst użytkowy w formie e-maila oraz wpisu na blogu, odnosząc się do wszystkich elementów z polecenia i rozwijając większość z nich, zachowując spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać tekst użytkowy w formie e-maila oraz wpisu na blogu, odnosząc się i rozwijając wszystkie elementy z polecenia, zachowując spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać tekst użytkowy w formie e-maila oraz wpisu na blogu, odnosząc się i rozwijając wszystkie elementy z polecenia, zachowując spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych</li> </ul>
<b>Kapitel 6</b>	<b>Die Schweiz auf einen Blick</b> ● Schweizer sein	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać kilka informacji na temat Szwajcarii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać podstawowe informacje dotyczące geografii Szwajcarii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać podstawowe informacje na temat geografii, historii i kultury Szwajcarii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zaprezentować wielowątkowo Szwajcarię</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sprawnie i bezbłędnie zaprezentować wielowątkowo Szwajcarię</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienić kilka argumentów za i przeciw spędzaniu urlopu w Szwajcarii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiedzieć krótko o zaletach i wadach urlopu w Szwajcarii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczestniczyć w dyskusji dotyczącej zalet i wad spędzania urlopu w Szwajcarii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aktywnie uczestniczyć w dyskusji dotyczącej zalet i wad spędzania urlopu w Szwajcarii, prezentując ciekawe ujęcie tematu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przygotować i zaprezentować miniprzewodnik po Szwajcarii, uwzględniając zabytki, atrakcje turystyczne oraz specjały kulinarne</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać kilka cech charakterystycznych dla Szwajcarów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać wybrane stereotypy związane ze Szwajcarami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać różnorodne stereotypy związane ze Szwajcarami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać różnorodne stereotypy związane ze Szwajcarami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dyskutować na temat stereotypów związanych ze Szwajcarami i Polakami</li> </ul>

				i Polakami, wyrazić swoją opinię na ich temat	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podać zasadę tworzenia liczebników ułamkowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie czytać liczebniki ułamkowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tworzyć liczebniki ułamkowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie używać w wypowiedziach liczebników ułamkowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sprawnie i bezbłędnie używać w wypowiedziach liczebników ułamkowych</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienić nazwy niektórych krajów oraz nazwy niektórych mieszkańców poszczególnych państw i części świata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienić nazwy państw rodzaju męskiego, żeńskiego i te, które występują w liczbie mnogiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tworzyć zdania, w których występują nazwy mieszkańców oraz nazwy poszczególnych państw i części świata, używając tam, gdzie jest to konieczne, rodzajników w odpowiednim przypadku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie stosować w wypowiedziach nazwy mieszkańców oraz nazwy poszczególnych państw i części świata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach nazwy mieszkańców oraz nazwy poszczególnych państw i części świata</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności, korzystając z pomocy nauczyciela lub kolegów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany ze sporadycznym użyciem słownika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany z minimalnym użyciem słownika stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zrozumieć tekst ze słuchu lub pisany bez użycia słownika</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady wymowy i pisowni z licznymi uchybieniami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które mogą zakłócić komunikację</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady wymowy i pisowni z nielicznymi uchybieniami, które nie zakłócają komunikacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bezbłędnie stosować zasady wymowy i pisowni</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać tekst użytkowy w formie kartki pocztowej, wiadomości na forum, listu, odnosząc się do niektórych elementów z polecenia, zachowując częściowo spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać tekst użytkowy w formie kartki pocztowej, wiadomości na forum, listu, odnosząc się do wszystkich elementów z polecenia i rozwijając niektóre z nich, zachowując w miarę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać tekst użytkowy w formie kartki pocztowej, wiadomości na forum, listu, odnosząc się do wszystkich elementów z polecenia i rozwijając większość z nich, zachowując spójny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać tekst użytkowy w formie kartki pocztowej, wiadomości na forum, listu odnosząc się i rozwijając wszystkie elementy z polecenia, zachowując spójny i logiczny układ tekstu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• napisać tekst użytkowy w formie kartki pocztowej, wiadomości na forum, listu, odnosząc się i rozwijając wszystkie elementy z polecenia, zachowując spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując</li> </ul>

		bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne	spójny i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne	i logiczny układ tekstu oraz wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne	oraz wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno- gramatyczne	szeroki zakres struktur leksykalno- gramatycznych
		<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując bardzo ubogie struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując mało urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując w miarę urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisać obrazek, odpowiadać na pytania z nim związane oraz przeprowadzić rozmowę na podstawie materiału stymulującego oraz rozmowę z odgrywaniem roli, wykorzystując szeroki zakres struktur leksykalno-gramatycznych</li> </ul>